

Visite commentée de l'exposition GlassArt le 21 novembre

Exposition coup de cœur !

Inscrite au programme Résonance de la 16ème Biennale d'art contemporain de Lyon, l'exposition [GlassArt2022 - Ad Vitrum Æternam](#) présente le travail d'une vingtaine d'artistes verriers utilisant des techniques variées et parfois surprenantes, dans le sens où ne croirait pas qu'il s'agit de verre. Parmi les artistes présentés, on retrouve les lauréats du concours GlassArt 2022.

Si cette exposition est ouverte au public en journée, nous vous proposons de profiter d'une privatisation en début de soirée, avec le privilège de bénéficier des commentaires des deux organisateurs de cette édition 2022 :

2

- Vincent Breed, initiateur de GlassArt via l'association HotShop-France et maître verrier réputé (principalement en verre soufflé), qui a collaboré avec des designers et architectes de renommée internationale dont Jean Nouvel ;
- Stéphanie Vallé qui, après 10 ans à développer des collections chez Hermès, s'attache à accompagner les artisans d'art dans la promotion de leurs œuvres et de leurs savoir-faire.

La visite commentée durera environ une heure à une heure trente et sera suivie d'un pot convivial.

Plus d'informations et inscription sur la page de l'événement

<https://ax.polytechnique.org/group/glax-groupe-lyonnais-des-anciens-de-l-x-lyon/238/calendar/visite-commentee-de-glassart-2022-ad-vitrum-aeternam-et-pot-convivial-a-l-issue/2022/11/21/1505>